021989

3 9 5

ТУ–19–241–82

8

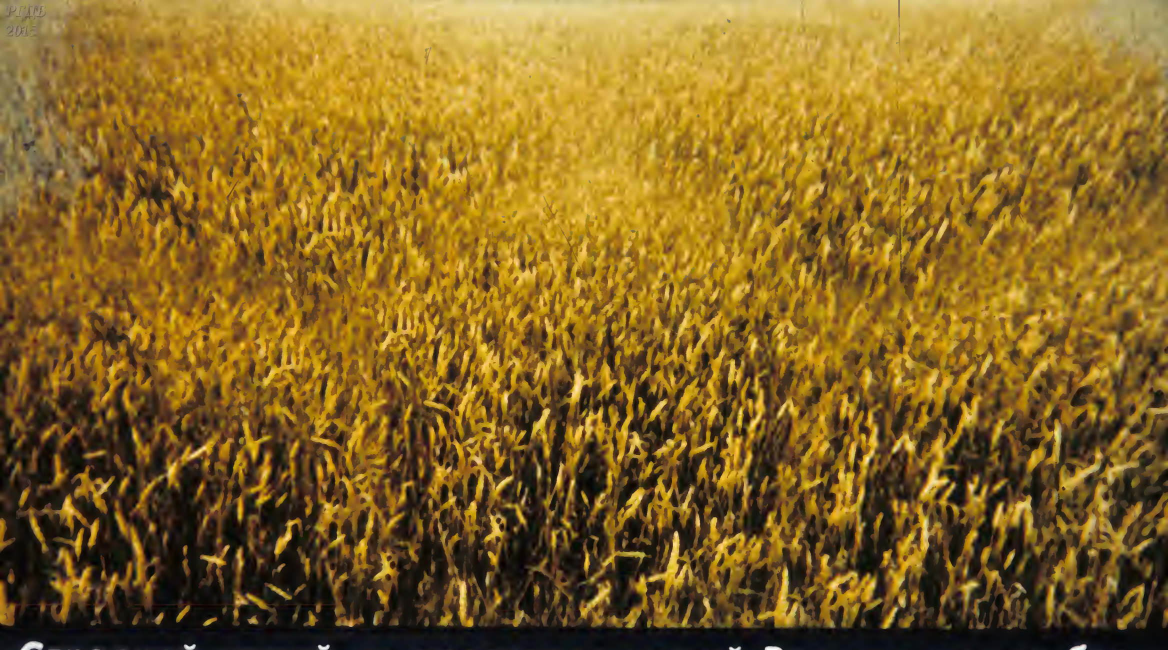
4


студия
ДИАФИЛЬМ

02—3—003



ПОЛЕ КУЛИКОВО



Страдной порой на просторах нашей Родины шумят бескрайние поля. Большинство из них безымянны, или названия их известны лишь местным уроженцам.
Но это поле знает каждый. Шесть столетий назад здесь решалась судьба русской нации.



Наш диафильм—о поле Куликовом. Для десятков поколений русичей эта земля, окропленная кровью предков, стала символом русской воинской славы.



Сегодня это сухая, почти безлесная местность. А 600 лет назад на берегах полноводных рек шумели зеленые дубравы. Судя по названиям — Куликово поле, Гусиная гать, Комариный брод, — места эти были сильно заболочены.



За Комариным бродом начиналось дикое поле. Здесь, на пойменных лугах рек Воронеж и Дон, накапливались отряды кочевников для вторжения на Русь.



Осенью 1237 года поле содрогнулось под копытами степных коней. Выполняя завет Чингисхана, мечтавшего о покорении всего обозримого мира, его внук, хан Батый, начал поход на запад... Не дошел Батый до Последнего моря. Героическое сопротивление Рязани и Коломны, Москвы и Владимира, Торжка и Козельска, городов Южной Руси спасло страны Западной Европы от порабощения.

Но над самой Русью сгустился мрак золотоордынского ига. Южные окраины государства постоянно подвергались набегам Орды. Началось массовое переселение людей с юга на север.

Центром притяжения всех русских сил становится Москва. Много сделал для возвышения Москвы внук Александра Невского—князь Иван Данилович, прозванный Калитой.



Великий князь Иван I Калита. Роспись в Грановитой палате в Москве.



Особую роль в судьбе Русского государства сыграл московский князь Дмитрий Иванович—внук Ивана Калиты. Получив ярлык на княжение еще мальчиком, он все силы приложил, чтобы покончить с междоусобицей, объединить Русь для борьбы с Ордой.

Сергий Радонежский благословляет князя Дмитрия. Роспись в Грановитой палате в Москве.

Города и княжества начали собирать войско на небывалую битву. По всему видно было, что Мамай готовит не простой набег, а нашествие—подобно нашествию хана Батыя. Об этих событиях повествует «Сказание о Мамаевом побоище».



Сбор войска был назначен в Коломне. Сюда потянулись ратники из Владимира и Суздаля, Ростова Великого и Белоозера, из Устюжны и Брянска, Костромы и Пскова, Углича, Полоцка, Ярославля...



На миниатюре: епископ Коломенский встречает князя Дмитрия Ивановича.

Днем сбора выбрали праздник Успения Богородицы — 15 августа по старому стилю. Согласно преданию, русские воины преподнесли князю Дмитрию икону Богоматери с младенцем. После битвы она была наречена «Богоматерью Донской» и стала почитаться как защитница от иноземных нашествий.



Приблизившись к Дону, князь Дмитрий принял решение перейти его и встретить врага на Куликовом поле. Войско отрезало себе путь к отступлению. «Лучше честная смерть, чем позорная жизнь»,—сказал князь Дмитрий.



На миниатюре: переправа через Дон русского войска.



Накануне битвы, словно предчувствуя великую сечу, на поле Куликовом собрались стаи волков, орлов, воронов.



Утром над полем Куликовым взошло красное, будто кровоточащее солнце. Туман мешал Мамаю рассмотреть силы русских.



Когда туман рассеялся, солнце осветило сверкающее доспехами русское войско. Воины Мамая стояли спиной к солнцу; лица их были темны.



По обычаю того времени бой начался с поединка между ордынским батыром Челубеем и иноком Пересветом. Оба воина погибли, но Челубей упал головой к своим, что было плохой приметой.



И началось сражение, которому, пожалуй, не было равных в Европе в XIV веке. Войска Мамая превосходили русские силы. Но русская рать стояла насмерть.



За страшным напряжением боя наблюдал Засадный полк князя Владимира Андреевича, укрывшийся в Зеленой дубраве.



Удар свежих сил ужаснул ордынцев, утомленных длительным сражением. Они обратились в беспорядочное бегство.



Победа досталась жестокой ценой. Многие тысячи именитых и безвестных русских ратников полегли на поле Куликовом.

Восемь дней оставшиеся в живых хоронили павших соратников. Тогда-то и перестала существовать Зеленая дубрава. Из ее дубов была срублена церковь в поминовение усопших.



Такими предстают события 1380 года со страниц «Сказания о Мамаевом побоище»—наиболее яркого и обширного источника исторических сведений о легендарной битве.



Память о великом подвиге наших предков пережила века. В 1820 году возникла мысль на народные средства соорудить монумент в ознаменование победы русских на Куликовом поле. В 1850 году состоялось открытие величественного обелиска, выполненного по проекту А. Брюллова.



Обелиск венчает золоченая глава с крестом, поражающим полумесяц, что символизировало победу православия над мусульманством.



Однако общественность не считала памятник завершенным. Предлагалось воздвигнуть на Куликовом поле храм в память Сергия Радонежского. Строительство храма по проекту А. Щусева было закончено в 1917 году.



Ныне в храме расположена музейная экспозиция историко-архитектурного комплекса «Куликово поле».



Победа на Куликовом поле имела огромное значение. Под пятой грозной Орды русский народ не исчез, не растворился, а нашел в себе силы нанести сокрушительный удар могуществу противника. Эта победа означала возрождение Руси. Москва была тем центром, вокруг которого складывалось единое русское государство. Поэтому на фасаде церкви изображен герб Москвы.



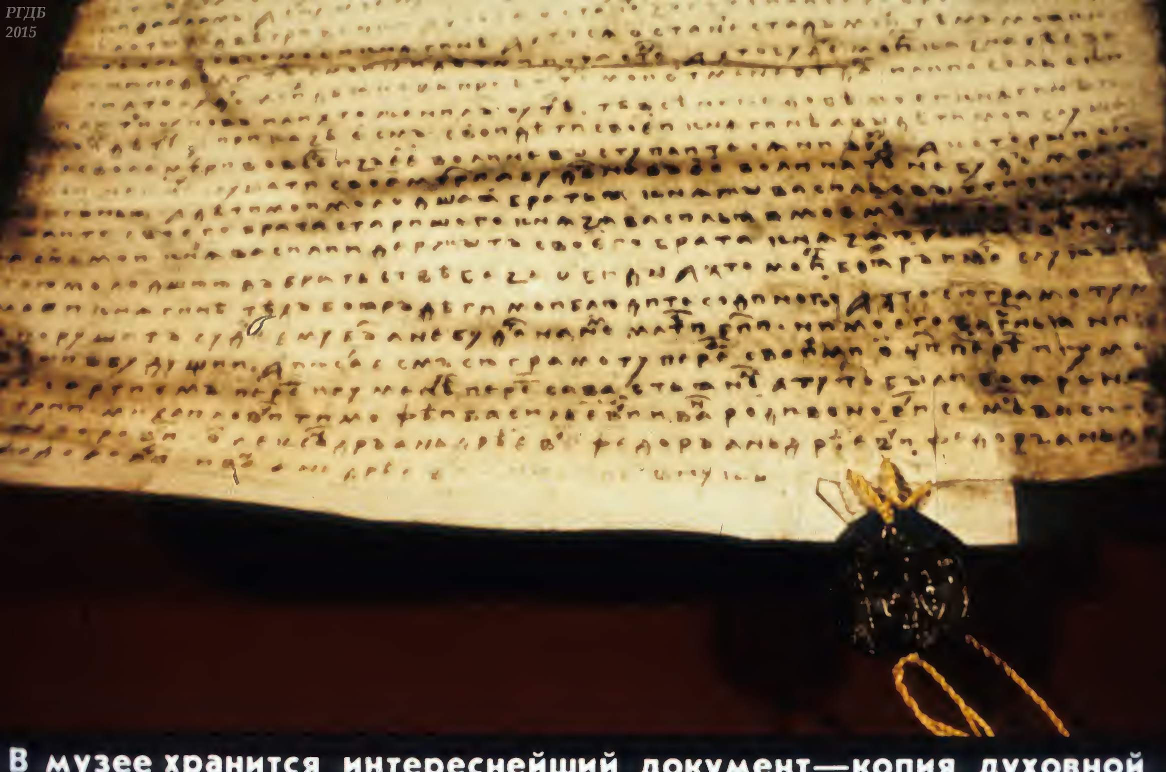
С волнением вступаем мы под своды музея. В центре зала бронзовый князь Дмитрий крепкой рукой сжимает меч. 29



За шесть столетий рассыпались в прах копья и мечи, шлемы и латы... По историческим документам, сохранившимся деталям, обломкам было реконструировано вооружение русского воина XIV века...



Особое место занимают подлинные предметы, найденные на Куликовом поле: наконечники копий и стрел, нательные кресты.



В музее хранится интереснейший документ—копия духовной грамоты Дмитрия Донского, в которой он без разрешения Орды передает Великое княжение сыну Василию.

Картины современных художников воскрешают наиболее яркие события августа — сентября 1380 года.
Вот на защиту земли русской собирается народное ополчение...



Худ. В. Криворучко.

Русское войско приближается к Дону...



Худ. В. Криворучко.

Конница Мамая ринулась в стремительную атаку...



Худ. С. Репин, В. Сухов, И. Уралов, Н. Фомин.

Но на ее пути встала русская рать, в центре которой князь Дмитрий, решивший разделить судьбу своих сотоварищей в славе или смерти...



Худ. С. Репин, В. Сухов, И. Уралов, Н. Фомин.



В 1980году страна торжественно отметила 600-летие Куликовской битвы.



К монументу на Красном холме были возложены цветы.



В тех местах, где когда-то шумела Зеленая дубрава, посадили деревца, привезенные с родины Александра Пересвета — из Брянской области.



За шесть столетий неузнаваемо преобразилось Куликово поле.



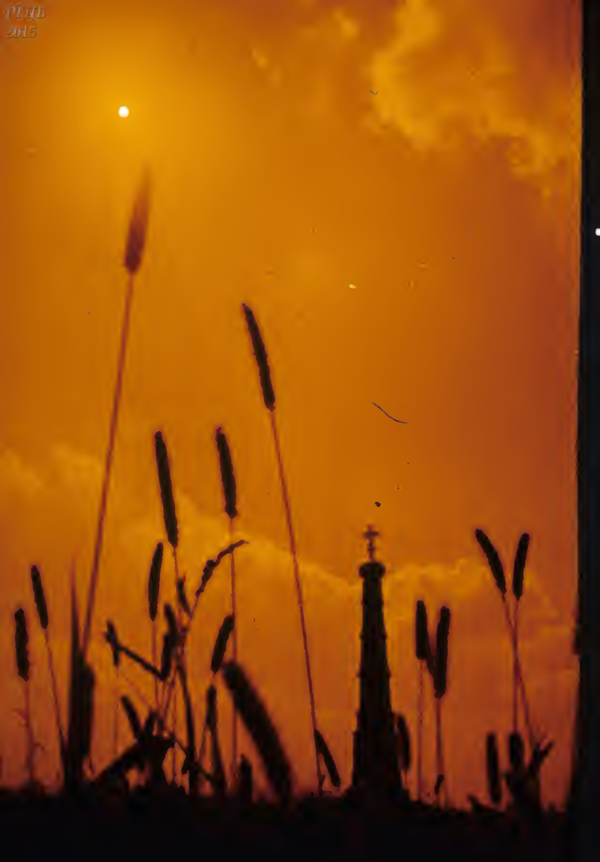
Обмелел Дон. Там, где переправлялось в ладьях войско князя Дмитрия, теперь можно перейти вброд.



Вместо степных трав вокруг Красного холма волнуется море пшеницы.



Но каждое новое поколение, мужающее на этой легендарной земле, неизменно мечтает быть достойным великих свершений предков.



... И восходит в сердце,
Точно Солнце, Слово
О тебе, живое
Поле Куликово.

На поле суровом
Чуть колеблет ветер
Тяжкие знамена —
Шесть больших столетий.



Сколько испытала
Лихолетий в жизни
Светлая, святая
Наша мать-Отчизна.

Стихну. Поцелую
В круговом раздолье
Край ее одежды—
Край седого поля.

В. Лазарев

КОНЕЦ

Автор Л. ЛЫСКИНА
Фотограф А. ЛЫСКИН
Художник-оформитель Ж. ГИРИЧЕВА
Редактор Л. ПУШКОВА

Д-227-88

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

